

قائمة المراجعة الخاصة بالتغطية الإعلامية

توفر قائمة المراجعة أدناه نصائح مفيدة وأشياء يمكنك تذكرها عند التغطية الإعلامية للهجرة. جميع المعلومات مأخوذة من تقرير "دليل الصحفي للتغطية الإعلامية للهجرة في جنوب أفريقيا" - https://scalabrini.org.za/wp-content/uploads/2019/05/Scalabrini_Center_Cape_Town_Reporting_on_Migration_in_South_Africa_Journalists_Guide_2019-1.pdf

- اسأل نفسك: هل للقصة علاقة بالرهاب من الأجانب؟ من المهم أن نفهم ما إذا كان الرهاب من الأجانب في الواقع هو القضية الرئيسية للقصة التي تغطيها.
- اسأل نفسك إن كانت القضية متعلقة بكون الشخص "أجنبي". عند نقل قصة شخص غير مواطن، اسأل نفسك ما إذا كانت جنسيتهم أساسية في المقال.
- على سبيل المثال: "إلقاء القبض على رجل كونغولي يشتبه في تورطه في حادثة السطو في وينبيرغ". هل من الضروري أن يعرف القراء أنه كونغولي - أم أن هذا متعلق بحادثة السطو في وينبيرغ؟
- تأكد من تضمين الأشخاص المتأثرين بشكل مباشر مع توفير مساحة لهم للتحدث عن القضية.
- تحدث إلى مجموعة متنوعة من المصادر. لا تركز على ما تقوله الشرطة أو الهيئات القانونية أو الجناة فحسب.
- قم بإدراج إحصائيات محدثة وموثوق بها وتفحص صحة هذه الإحصاءات ضمن مقالك. يمكنك استخدام إحصائيات شائعة تضيف قيمة صادمة، ولكن هذه الإحصائيات غير صحيحة في أغلب الأحيان.
- قدم السياق. ضع مقالك ومقابلتك في السياق الأوسع للهجرة. تسليط الضوء على التعقيدات والفوارق الدقيقة المرتبطة بها.
- قم بتوفير معلومات حول خدمات الدعم المحلية في مقالك حتى يتمكن القارئ من الوصول إليها.
- خذ في الاعتبار وتأمل في وضعك الشخصي كشخص يجري المقابلة وكصحفي، عندما يتعلق الأمر بهوية الأشخاص الذين تروي قصصهم.
- على سبيل المثال: كاتب أبيض جنوب أفريقي متوافق الجنس يكتب عن طالبي اللجوء المثليين من ذوي البشرة السمراء.
- استخدم التحذيرات الصادمة بشكل مناسب. استخدم هذه العناصر فقط إذا كان محتوى مقالك صريحاً في طبيعته وقد يؤدي إلى صدمات ثانوية في مادة أخرى.
- تأكد من صحة الحقائق والمعلومات الخاصة بك في الأبحاث والمستندات الأخرى.